

Министерство образования и науки РФ Ульяновский государственный университет	Форма
Ф – Аннотация рабочей программы дисциплины	

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

«История моды»

по направлению 39.03.03 Организация работы с молодежью»

(бакалавриат)

Направленность/Профиль: Организация молодежных социокультурных проектов и образовательных программ

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Цель освоения дисциплины:

показать своеобразие культуры на примере истории моды различных стран и регионов, ее меняющееся место в целом ее социокультурной истории, выявить закономерности ее имманентного саморазвития, ее взаимодействия со всеми сферами культуры. Стиль и мода современности и ее влияние в молодежной среде.

Задачи освоения дисциплины:

дать представление о типологических особенностях зарубежной и отечественной культуры повседневности на примере истории моды;

показать периоды истории зарубежной и отечественной культуры, когда культура повседневности проявляющаяся в моде выходит на первый план исторического бытия и определяет собой конфигурацию всей культуры;

раскрыть функции культуры повседневности в на примере моды в различных аспектах и приложениях в контексте истории национальной культуры в целом;

раскрыть диалогические отношения культуры повседневности на примере истории моды со специализированными разновидностями культуры (религией, философией, наукой, искусством.

Определить специфику стиля и моды современности и ее влияние в молодежной среде.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина Б1.В.1.ДВ.01.01 является вариативной дисциплиной профессионального цикла, предназначенная для подготовки бакалавров по направлению «Организация работы с молодежью» .Б1.В.1.Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Входные знания, умения и компетенции студента, необходимые для изучения дисциплины, - знания, полученные при изучении дисциплины «Социология», . «Культурология», «Молодежные движения в России: история и современность», «Молодежные субкультуры», «PR и реклама в молодежной среде», «Организация досуга молодежи», «Анимационная деятельность», «Технологическая (проектно-технологическая) практика».

Результаты освоения дисциплины будут необходимы для дальнейшего процесса обучения в рамках поэтапного формирования компетенций при изучении следующих специальных дисциплин: «Социальные технологии работы с молодежью», «Молодежные субкультуры», «Государственная молодежная политика в Российской Федерации», «Конфликтология», «Стиль и мода современности», «Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)» «Социокультурная деятельность», «Экскурсионно-музейная деятельность», «Современная молодежная культура», «Актуальные проблемы современной культуры», «Технологическая (проектно-технологическая) практика», а также для Подготовки к сдаче и сдачи государственного экзамена.

Министерство образования и науки РФ Ульяновский государственный университет	Форма
Ф – Аннотация рабочей программы дисциплины	

Предмет курса составляет историю моды совокупность обыденных культурных явлений и процессов, объединяемых понятием “культуры повседневности”, а значит, и составляющих в совокупности определенную традицию мышления и поведения человеческих общностей, коллективов, масс.

3. Перечень планируемых результатов освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

Код и наименование реализуемой компетенции	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций
УК – 5: способность воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекста	Знать: межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах Уметь: воспринимать межкультурное разнообразие общества Владеть: умениями межкультурного общения
ОПК -2: способность к критическому анализу и содержательному объяснению социальных явлений и процессов на основе научных теорий, концепций, подходов.	Знать: основные научные теории, концепции, подходы. Уметь: объяснять социальные явления и процессы Владеть: способен к критическому анализу и содержательному объяснению.

4. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет **3 ЗЕТ (108 часов)**.

5. Образовательные технологии

В ходе изучения дисциплины используются как традиционные методы и формы обучения (лекции, в т.ч.с элементами проблемного изложения, практические занятия, самостоятельная работа), так и интерактивные формы проведения занятий (дискуссии, деловые игры и др.).

При организации самостоятельной работы используются следующие образовательные технологии: самостоятельная работа, сопряженная с основными аудиторными занятиями (проработка учебного материала с использованием ресурсов учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины); подготовка к тестированию; самостоятельная работа под контролем преподавателя в форме плановых консультаций, творческих контактов, сдаче экзамена; внеаудиторная самостоятельная работа при выполнении студентом домашних заданий учебного и творческого характера.

6. Контроль успеваемости

Программой дисциплины предусмотрены виды текущего контроля: тестирование, устный опрос на семинарском занятии, деловая игра.

Промежуточная аттестация проводится в форме: **зачет**.